

文化和旅游信息 (交流)

2023 年第 34 期

内蒙古自治区文化和旅游厅办公室 （总第 1087 期） 2023 年 8 月 28 日

【高层声音】

★国庆黄金周将迎来出境游需求集中释放

【区外要闻】

★为博物馆取消“周一闭馆”点赞

★低价团频现强制消费 不全是导游惹的祸

【区内播报】

★内蒙古全国“夏季村晚”示范展示活动圆满落幕 线上线下观众超千万人次

【经验交流】

★兴安盟打造“1+7”红色旅游体系

【工作简讯】

★精选 32 则

【 高层声音 】

国庆黄金周将迎来出境游需求集中释放

近日,文化和旅游部公布恢复出境团队游第三批名单,扩大出境团队业务国家规模。在政策利好驱动下,国内消费者的出境游需求在国庆黄金周可能迎来集中释放。跟团游国家和地区的规模扩大将直接推动旅企加快产品研发和布局,进一步丰富消费者出游的选择,并由此促进供需两端加速复苏。

目前,虽然存在一些国家和地区签证难办、机票昂贵等问题,但出境游市场仍持续加速复苏。随着航班运力的恢复,游客出境游成本相比年初已经大幅下降。在签证方面,部分国家正在积极优化中国游客签证审批流程。目前,中国游客赴泰国旅游签证审批已由 14 个工作日缩短至 7 个工作日;韩国也将尽快研究在签证、交通等方面提供便利的对策,开发各种旅游项目,增强对中国游客的吸引力。国庆黄金周将成为市场表现的重点观测期。

(国际商报)

【 区外要闻 】

为博物馆取消“周一闭馆”点赞

8 月 18 日至 31 日,北京 46 家博物馆取消“周一闭馆”政策。此前,陕西历史博物馆、沈阳故宫博物院、南京六朝博物馆等多家博物馆均表示在暑期实行“周一不闭馆”措施。面对人们越来越旺盛的“逛馆需求”,博物馆在延长开放时间之外,还须跟上时代步

伐,创新服务形式,增加服务内容,提升服务水平作为现代公共文化服务体系的重要一环和丰富人们精神文化生活的重要阵地,各地博物馆应解放思想、大胆创新,推出更多博物馆服务的新业态、新场景,带给观众更多多跨度、多维度的文化体验。(光明日报)

低价团频现强制消费 不全是导游惹的祸

2023年上半年,旅游出行投诉增长显著,其中导游强行推销、强制购物问题屡次出现。强制购物屡禁不止,一方面是购物店、旅行社、导游、司机之间形成利益链,导游作为其中一环,要完成旅行社交给自己的任务,团消费多少决定导游收入多少。另一方面,旅游市场产业结构、从业模式、监管机制等是更深层次的原因,目前的旅游模式尚未完全从景点观光为主转变为休闲度假模式。

旅游市场环境的改善,还需多部门共同发力。一是加强源头治理,提高中小旅行社进入和退出壁垒,监测其运行周期并进行动态管理,对一些“僵尸企业”加大保证金收取,以免违规成本过低。二是转变用人模式、将导游佣金制纳入讨论,让其没有强制购物的动机,还要利用数字手段加强对从业人员的管理和监管,既要保证个人隐私,又能保证服务的客观性和公开性。三是应重视游客教育,尤其是老年人群体,帮助其增强旅游安全意识。

(工人日报)

【区内播报】

内蒙古全国“夏季村晚”示范展示活动圆满落幕 线上线下观众超千万人次

近日,内蒙古入选文化和旅游部 2023 年“四季村晚”夏季示范展示点三大活动均已圆满落幕,线上线下观众超过 1100 万人次。

新巴尔虎右旗“夏季村晚”示范展示——牧歌故乡那达慕暨全国乡村春晚百县联动活动,“草原全媒”“共话村晚”、人民网、新华网、中国文化报等媒体发布相关信息,点击率已达到 500 万,有力助推“牧歌故乡”品牌打造,强力带动新巴尔虎右旗经济社会发展。鄂尔多斯市“大地欢歌 恋上暖城”2023 年全国夏季乡村“村晚”示范展示活动在东胜区九城宫伊克汗草原启动,为广大村民送上一道道丰盛的精神文化大餐。新华网、人民网、草原全媒、奔腾融媒对活动进行直播和报道,观众达到 170 万人次。锡林郭勒盟西乌珠穆沁旗“守望相助好家园”群众文艺演出活动结合西乌珠穆沁旗第十四届人民那达慕,不仅是西乌珠穆沁旗广大基层牧民展现牧区新生活的一场草原盛会,也是促进当地乡村旅游发展,推动文旅深度融合,推广当地优秀传统手工艺品和丰富旅游资源的全景式展示,线上线下参与人次达 42.3 万余人。另外,呼和浩特市、包头市、呼伦贝尔市、通辽市也同步开展了夏季村晚活动,当地融媒体、文化云进行直播,线上线下观众 400 余万人次。

“四季村晚”示范展示活动是国家实施乡村振兴战略,丰富农村文化生活,建设宜居宜业和美乡村的具体举措,是文化和旅游部落实“大地欢歌”全国乡村文化活动年举办的文化惠民活动,内

蒙古依托丰富多样、独具特色的乡村文化资源,连续组织参加以乡村为轴、全国联动、全民参与的全国乡村村晚集中展示活动,线上线下相结合,让群众文化活动热在基层、乐在群众。同时,积极推广内蒙古广大农村牧区优秀传统文化和丰富旅游资源,促进文旅融合,助力乡村振兴,让农业更强、农村更美、农民更富。

(自治区文化和旅游厅 闫利霞)

【 经验交流 】

兴安盟打造“1+7”红色旅游体系

作为党的民族区域自治政策最早的实践地,兴安盟充分发挥红色资源优势,积极探索红色旅游发展新路径,创新打造“1+7”红色旅游体系,培育一批符合“商、养、学、闲、情、奇”社会新需求的产品业态,让“红色名片”更加闪亮。红色旅游已经成为兴安盟旅游业重要组成部分和生力军,取得良好的政治效益、社会效益和经济效益。

“1”,即夯实一个发展基础。近年来,兴安盟持续强化对红色场馆的保护利用,不断夯实红色旅游发展基础。争取资金 1754 万元,对内蒙古师范大学礼堂旧址、兴安中学礼堂旧址、内蒙古日报社旧址等红色场馆进行修缮。同时,推动红色场馆创建 A 级景区,让红色场馆更具旅游吸引力。内蒙古民族解放纪念馆成功创建 3A 级景区、兴安第一党支部成功创建 2A 级景区。

“7”,即打造七个创新业态。一是推出“红色打卡地图”。制作发布“兴安盟红色打卡地图”,“点亮”域内 13 处红色遗存,通过不同

类型的图标进行标识,并嵌入红色资源图片、简介等相关信息,便于游客“打卡”。二是推出“红色文创产品”。创新红色文化表现形式,促进红色文化、特色创意设计与旅游产业的融合发展,不断将抽象的红色文化转化为有形的文创旅游商品。目前,全盟形成7大类60余种红色文创产品。三是推出“红色剧情游戏”。在内蒙古民族解放纪念馆植入红色剧情游戏《红色兴安》,以当下青年人喜闻乐见的形式,解锁红色教育新方式,将红色基因植入游客内心。四是推出“红色精品线路”。推出“兴安精品红色”游等红色旅游精品线路,进一步擦亮红色品牌。同时,将红色旅游精品线路与生态建设、农牧业发展、乡村振兴等深度融合,让红色旅游成为了解革命历史知识,挖掘革命精神内涵,培育和弘扬新时代精神的过程。五是推出“红色研学旅游”。依托革命文物、纪念设施、红色剧目等红色资源,开展体验教学、主题党日等活动,因地制宜开辟“第二课堂”,让旧址遗迹成为“党史教室”,让文物史料成为“党史教材”,让英烈模范成为“党史教师”。同时,各家旅行社开发红色研学旅游产品,今年以来,共组织红色研学团队23团次、1500余人次。六是推出“红色演艺剧目”。红色演艺是兴安盟创新红色旅游的路径之一,通过沉浸式演出,让红色教育和红色旅游深度融合。先后打造红色情景剧《半扇门板》《乌兰河畔的红树林》以及《半扇门板》的续集——《那年花开》等,采用现实与历史相结合的手法,融合运用缅怀追忆、时光穿插、现场互动等多种表现形式,让红色旅游内涵更丰富。截至目前,各红色剧目共演出56场次,观众达到17000余人次。七是推出“红色宣讲活动”。通过创新开展小小讲解员、红色故事宣讲“七进”等活动,共开展红色宣讲活动共18

场次,受众达 5000 余人。进一步提升红色教育和红色旅游的吸引力。
(兴安盟文化旅游体育局)

【工作简讯】

★8月17日,“弘扬草原文化 讲好中国故事”——内蒙古第五届“小小讲解员”公益大赛顺利举办,全区 80 余家学校及部分教培机构 4000 余名中小學生参加了比赛。(自治区图书馆 张磊)

★8月18日,自治区文物考古研究院召开团员大会,选举第一届团支委委员会委员。(自治区文物考古研究院 史静慧)

★8月18日,自治区文化馆全力启动中国文化馆年会的展品征集和年会闭幕式专题研讨筹备工作。(自治区文化馆 魏国清)

★8月20日,自治区政府副主席杨进到内蒙古博物院新址调研。(内蒙古博物院 徐恽达)

★8月20日,自治区文物考古研究院“考古中国”重大项目红山社会文明化进程子项目——松山区彩陶坡遗址在考古发掘中出土一件龙形蚌饰。(自治区文物考古研究院 胡春柏)

★8月20日,自治区直属乌兰牧骑导演团队投入中国文化馆年会“黄河从草原走过”——内蒙古乌兰牧骑精品节目展演创排工作。(自治区直属乌兰牧骑 师园彬)

★8月21日,自治区文化和旅游厅党组书记、厅长秦艳参加文化和旅游部 2023 中国(阿尔山)旅游大会新闻发布会。

(自治区文化和旅游厅 办公室)

★8月21日,自治区文化和旅游厅党组成员、内蒙古艺术剧

院党委书记、院长李莉陪同杨进副主席到中蒙博览会场地调研。

(内蒙古艺术剧院 刘瑞霞)

★8月21日,自治区文物局会同内蒙古博物院组织专家配合海拉尔公安分局对盗窃案扣押的疑似文物进行实物鉴定。

(自治区文物局 韩黎岩)

★8月21日,自治区图书馆“妈妈读书会”七夕专场圆满成功。

(自治区图书馆 张磊)

★8月20日至21日,内蒙古艺术剧院二人台艺术团受邀在陕西神木大剧院参加“中国西部演艺院线·蒙汉文化交流”系列演出活动。

(内蒙古艺术剧院 代萍)

★8月22日,自治区文化和旅游厅党组书记、厅长秦艳参加杨进副主席专题会议,汇报中蒙博览会文化交流展演事宜;同日,与自治区纪委副书记云春生对接工作。(自治区文化和旅游厅 办公室)

★8月22日,“黄河与长城的第二次握手”——自治区图书馆黄河长城古籍开展展。

(自治区图书馆 张磊)

★8月22日,自治区展览馆举办中华文化月月传——七夕赏竹寄情活动。

(自治区展览馆 张华琚)

★8月22日,国家艺术基金2020年度传播交流推广资助项目“弘扬乌兰牧骑精神摄影作品展”在国家艺术基金公众平台进行专题报道。

(自治区艺术研究院 李佳璇)

★8月21日至22日,内蒙古艺术剧院话剧团在乌力格尔艺术宫演出话剧《雷锋的故事》2场。

(内蒙古艺术剧院 唐璎)

★8月23日,自治区文化和旅游厅党组书记、厅长秦艳召开内蒙古群众艺术馆遗留问题处置现场会;同日,陪同自治区党委

常委、呼和浩特市委书记包钢调研文化和旅游项目。

(自治区文化和旅游厅 办公室)

★8月23日,内蒙古艺术剧院二人台艺术团在准格尔旗参加准格尔召镇2023年物资交流大会并演出“二人台专场晚会”。

(内蒙古艺术剧院 代萍)

★8月21日至23日,自治区直属乌兰牧骑助力赤峰市第十六届红山文化节,开展《轻骑盛开石榴花》——赤峰市建市40周年专场演出。

(自治区直属乌兰牧骑 师园彬)

★8月24日,自治区文化和旅游厅党组书记、厅长秦艳参加杨进副主席专题会议,汇报自治区党委政府主要领导有关批示办理情况。

(自治区文化和旅游厅 办公室)

★8月24日,自治区文化和旅游厅党组在区直机关中首家召开学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育专题民主生活会。

(自治区文化和旅游厅 刘宏飞)

★8月24日,自治区展览馆举办“伟大精神引领伟大事业——中国共产党人精神谱系”北疆文化大讲堂,邀请内蒙古社科院马克思主义研究所所长于光军研究员作专题讲座。

(自治区展览馆 邢颖)

★8月24日,自治区展览馆举办“传统手工艺大课堂——传承红色基因 弘扬北疆文化”系列活动,内蒙古电视台奔腾融媒同步进行活动现场直播,观看人次1.1万余人。

(自治区展览馆 解卓霖)

★8月24日,经自治区人民政府同意,自治区文化和旅游厅与自治区发展改革委正式印发《内蒙古东部地区旅游业发展实施方案》。

(自治区文化和旅游厅 王涛)

★8月21日至24日，自治区文化和旅游厅资源开发处组织专家到呼和浩特市、呼伦贝尔市、鄂尔多斯市对A级旅游景区等品牌进行实地认定。（自治区文化和旅游厅 杨婷）

★8月22日至24日，自治区文物局组织专家对赤峰市宁城县辽中京博物馆馆藏文物预防性保护项目、数字化保护项目和兴安盟科尔沁右翼中旗博物馆数字化保护展示项目进行验收。

（自治区文物局 张亚强）

★8月22日至24日，第四届中国人类骨骼考古专业委员会年会在通辽市隆重召开。（自治区文物考古研究院 胡春柏）

★8月25日，2023年全区国有文艺院团及乌兰牧骑舞蹈编创及表演人才培训班在赤峰学院开班。

（自治区文化和旅游厅 张海楠）

★8月21日至25日，内蒙古博物院文物鉴定专家组到兴安盟开展馆藏文物定级评估工作。（内蒙古博物院 张欣）

★8月23日至25日，自治区文物局参加“红色草原”保护利用工作会，全区有两处红色草原正式授牌，并加入全国“红色草原”保护联盟。

（自治区文物局 刘丽娜）

★近日，《皮革文物劣化机理与预防性保护策略研究》“十四五”国家重点专项项目组在新疆考古研究所及当地各博物馆开展皮革制文物取样和检测工作，内蒙古博物院文物保护部项目组成员参加。

（内蒙古博物院 滑璐玢）

★近日，内蒙古博物院文物保护部对院藏45件(套)东周时期青铜器文物进行无损检测，为《内蒙古桃红巴拉墓葬出土铜器的科学研究》项目研究工作提供科学数据。（内蒙古博物院 滑璐玢）

报送：郑宏范部长、艾丽华副主任、杨进副主席、魏国楠副主席
抄送：文化和旅游部各司局厅，自治区党委办公厅、宣传部，
自治区人大教科文卫委员会，自治区政府办公厅，自治
区政协教科文卫体委员会，人民日报社、新华社、中央
广播电视总台等中央媒体驻内蒙古记者站，内蒙古军
区政治工作局。
发送：各盟市委宣传部，各盟市、旗县(市区)文化旅游(体育、
广电)局，厅机关各处室、直属单位。

终审：高明博 复审：王佐政 责编：王 璐
邮箱：774756481@qq.com 电话：0471-6961373

(共印 300 份)